



Aus Freundschaft und Ideen entspringen schöne Dinge

Meine Frau Oxana und Victor Gutu kennen sich schon aus Jugendtagen. Als Victor mir von der Gründung seines neuen Ensembles erzählte, entstand eine Idee, die mich nicht wieder losgelassen hat: Eine CD mit barocker Weihnachtsmusik wäre ein schönes Präsent für unsere Kunden, Freunde und Geschäftspartner. Aber sprengt das nicht schnell unser Budget? Meine Mitgesellschafter und Freunde Markus Alt und Christoph Runte konnten ich schnell begeistern. Aber wo könnten wir diese CD aufnehmen? Aus Kindertagen kenne ich meinen Freund Andreas Scholl, einen weltbekannten Counter-Tenor mit eigenem Studio. Er erklärte sich sofort bereit, diese erste CD des Ensembles künstlerisch zu begleiten. Auf eine Titelliste konnten sich die Akteure schnell einigen.

Meine beiden Mitgesellschafter und ich wünschen Ihnen ein genussvolles Musikerlebnis.

Ihr Jost Weil

Für die Geschäftsleitung der Runte.Weil & Alt GmbH

Römer Ensemble

Weihnachtliche Hausmusik



Machet die Tore weit
Es kommt ein Schiff, geladen
Nun komm, der Heiden Heiland
Es ist ein Ros entsprungen
Macht hoch die Tür, die Tor macht weit
Ich steh an deiner Krippen hier
Adeste fideles

Andreas Hammerschmidt
Unbekannter Komponist
Johann Sebastian Bach
Michael Praetorius
Johann Anastasius Freylinghausen
Johann Sebastian Bach
John Francis Wade

Musikverlag Edition Buchholz GmbH, Reinhard-Rube-Str. 13a, 37077 Göttingen
„Es kommt ein Schiff, geladen“ – Matthias Nagel 1999/ Partita für Blechbläser über EG8, Strube Verlag, München-Berlin.
Die Stücke „Macht hoch die Tür“ – (Halle 1704-2) und „Ich stehe an deiner Krippen hier“ (J.S.Bach) sind
aus dem Buch „Hört ihr's klingen“, Weihnachtslieder für 3 Althoblockflöten, herausgegeben von Albert Hinkelbeta, Heinrichshoven Verlag
Tonaufnahme – *Friendship 7 Productions* – *Andreas Scholl, Kiedrich*
Foto Römer Ensemble – *André Pundt*
Foto Römer, Weihnachtsbaum – *tsuck, sters*
Gestaltung Booklet – *Büro 28 GmbH, Frankfurt*

Hausmusik und klangliche Raffinesse

Weihnachtliche Hausmusik, gewürzt mit der klanglichen Raffinesse „alter“ Holzblasinstrumente ist die Idee für unsere erste CD. Schon in Bachs Weihnachtsoratorium steht der Klang der Oboen und des Fagotts für die Musik der Hirten und ist damit stellvertretend für die Musik der Menschheit. Die Einsätze des Holzbläser-Trios in der sogenannten Hirtensinfonie als Antwort auf die Musik der Engel gehören zu den berührenden Momenten dieses außerordentlichen Werks. Mit ausgewählten Musikstücken zum Advent und zu Weihnachten möchten wir diesen Faden weiterspinnen und Sie einladen, mit uns eine Art „Hausmusik“ zur Weihnachtszeit zu erleben.

Ihr Victor Gutu
(Fagott)